

## Siebenter Jahrgang.

Freitag, den 7. März 1845:



Musikvereins-Saale.

## PROGRAMM:

Historische Sinfonie von L. Spohr.

Erster Satz: Bach-Händel'sche Periode, 1720, - Largo grave, Allegro moderato und pastorale.

a) Duett aus der Oper Iphigenia auf Tauris von Ritter Gluck. — (Orestes und Pylades) —

Dritter Satz: Haydn-Mozart'sche Periode, 1780, — Adagio. —
b) Vokal-Quartett von J. Haydn: "Hin ist alle meine Kraft..."—
Dritter Satz: Beethoven'sche Periode, 1810, — Scherzo

c) Adelaide von Mathisson, in Musik gesetzt von L. van Beethoven. Vierter Satz: Allerneueste Periode, 1840, — Finale.

Die P. T. unterstüzenden Vereins. Mitglieder belieben die Einlaßfarten gegen Vorweisung der Einschreibbüchel in der Geschäftskanzlei des galizischen Musikvereins abholen zu lassen.

Anfang 7 Uhr Abends.

embenter Capegang.

Finitegy den et Mars cours:

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

informed at more thanked enderthing

Mirater Carte Cart Cart Cartifue Private 1723, La vograve, Allegro moderate dan pasterale.

- In 180 rest in the man simulation of the test test to the test (see the company)

Encoders with the second of the configuration of the country of th

C Automic con micros sa chart ages and L. van Beelnoven

sie Einsaklanten gener von 3, kan der Gronnenblieber beliebert der Gronnenbliebert der Gronnenbliebert der Gronnenbliebert der Gronnenbliebert der Gronnenbliebert der Jahren Gronnenbliebert der Jahren Gronnenbliebert der Jahren geboten zu laufen.

Muz. DŽS 20/17 SZ 3/4 Bibl. Jag.